

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. НОВОАЛЕКСАНДРОВКА  
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ФЁДОРА ДМИТРИЕВИЧА ГЛУХОВА  
АЛЕКСАНДРОВО-ГАЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРОЕКТ  
«Отражение исторических личностей в наградах  
Красной Армии»**

Направление  
учебно-исследовательской деятельности:  
«Награды»

Автор:  
обучающаяся 8 класса  
Букина Екатерина

Руководитель:  
учитель истории и обществознания  
Зюлькин А. Н.

с. Новоалександровка, 2020 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1 – «ЛОМКА» СТАРЫХ ПОРЯДКОВ .....	5
ГЛАВА 2 – ОБСТОЯТЕЛЬСТВА ВОЗВРАТА К ТРАДИЦИЯМ.....	7
ГЛАВА 3 – СОВЕТСКИЕ НАГРАДЫ, ВО СЛАВУ РОССИЙСКОГО ПРОШЛОГО .....	9
3.1 Орден Александра Суворова .....	9
3.2 Орден «Михаила Кутузова».....	10
3.3 Орден «Павла Нахимова» .....	11
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	12
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	13
ПРИЛОЖЕНИЯ .....	14

## ВВЕДЕНИЕ

Приближается очень памятная дата для всей нашей родины, для каждого человека, живущего в нашей стране, и не только в нашей стране – но и во всём мире. 9-го мая наступит день, когда 75 лет назад, Красная Армия смогла сломить самую мощную военную машину XX-го века – Нацистскую Германию. Почти четыре года непосильного труда, бессонных ночей, рек слёз и героизма советских солдат сделали натиск Красной Армии невыносимым для врага. Не выдержал он. Дрогнул. Разбился. Колоссом на глиняных ногах, каким нацистские лидеры видели молодой Советский Союз, оказалась сама Германия.

Однако Великая Отечественная Война является не единственной памятной страницей нашей истории. Российское государство видело и другие события, достойные памяти и гордости. Заслуги людей, которые участвовали в тех славных событиях, отразились в советских орденах и медалях, которыми наградили Победителей Великой Отечественной Войны.

Хочется заметить, что в довоенные годы многих наград, которые будут представлены, не существовало. Ответы на вопросы «Почему?» и «Какие?» я постараюсь дать в своей работе.

Актуальность своей темы вижу в том, что многие ученики сегодняшней, современной школы забывают или просто не знают о заслугах и событиях личностей, которые были отражены в советских орденах и медалях. Объектами исследования будут ордена, на которых отражены исторические личности разных эпох – Александр Суворов, Михаил Кутузов и Павел Нахимов. Предметами исследования будут орден Суворова разных степеней, орден Кутузова разных степеней и орден Нахимова разных степеней.

Цель моей работы доказать, что с началом Великой Отечественной Войны позиция советского руководства, в отношении российской истории, изменилось, что и нашло отражение в наградах для Красной Армии.

Гипотеза: «Советское правительство, с целью поднятия воинского духа красноармейцев, напомнило им о былых победах имперской армии, и пересмотрело идеологическое отношение к российской дореволюционной истории».

Чтобы доказать эту гипотезу, я поставила следующие задачи:

1. Выяснить действия пришедших к власти большевиков, в отношении историко-культурного наследия России
2. Исследовать обстоятельства поворота советской политики в отношении личностей царской эпохи
3. Проанализировать ордена советской эпохи, в которых отражены имена выдающихся дореволюционных личностей

Основополагающим методом исследования, будет обращение к историческим документам советской эпохи, которые откроют мне ответы на возникающие вопросы.

Практическую значимость своей работы вижу в том, чтобы на материале подобранных документов, отразить свою точку зрения и показать реально происходившие события, в исследуемой теме.

Моя работа состоит из введения, 3 глав, 3 подглав, заключения, списка используемой литературы, а также приложений.

## ГЛАВА 1 – «ЛОМКА» СТАРЫХ ПОРЯДКОВ

26 октября 1917 года прогремела Великая Октябрьская Социалистическая Революция. К власти в стране пришёл Совет Народных Комиссаров, во главе с В.И. Ульяновым (Лениным). Заполучив власть, большевики принялись перекраивать всю государственную и общественную структуру, согласно «новым» марксистским видением жизни. Изменения коснулись и в исторической научной сфере. В 1918 году В.И. Ленин выдвинул свой «План монументальной пропаганды», который и определил позицию большевистского руководства в отношении истории. 12 апреля 1918 года, был издан малоизвестный Декрет «О памятниках республики», в котором говорилось: В ознаменование великого переворота, преобразившего Россию, Совет Народных Комиссаров постановляет:

- 1) Памятники, воздвигнутые в честь царей и их слуг и **не представляющие** интереса ни с исторической, ни с художественной стороны, подлежат снятию с площадей и улиц и частью перенесению в склады, частью использованию утилитарного характера.
- 2) Особой комиссии из народных комиссаров по просвещению и имуществ Республики и заведующего Отделом изобразительных искусств при Комиссариате просвещения поручается, по соглашению с художественной коллегией Москвы и Петрограда, определить, какие памятники подлежат снятию.<sup>1</sup>

Борьба с памятью началась самым радикальным способом. Были ликвидированы памятники не только членам императорской династии, но памятники прославленных генералов, например, Михаила Дмитриевича

---

<sup>1</sup> Декрет СНК РСФСР от 12 апреля 1918 года «О памятниках Республики»

Скобелева. В сносе некоторых памятников принимал участие и сам глава советского государства.

Следующим ударом по истории дореволюционной России стала антирелигиозная кампания. 2 февраля 1918 года вступил в силу Декрет об отделении церкви от государства и школы от церкви. Согласно этому декрету, все имущества существующих в России церковных и религиозных обществ объявляются народным достоянием. Здания и предметы, предназначенные специально для богослужебных целей, отдаются, по особым постановлениям местной или центральной государственной власти, в бесплатное пользование соответственных религиозных обществ. Местные власти имеют право применять все необходимые меры для обеспечения общественного порядка и безопасности, в случаях ведения религиозных обрядов.<sup>2</sup> Данные условия декрета, давали большевикам право распоряжаться церковной утварью и имуществом, зачастую несущее в себе историко-культурную ценность, так как они сочтут нужным. Уже осенью начались вскрытия мощей святых и упокоенных. В итоге общество поймёт, какое множество объектов культурного и исторического наследия будет утрачено в связи с политикой большевиков.

Однако, не следует оценивать большевиков как нечто варварское и преступное. На руинах традиционного, мещанско-религиозного социума, они построят великолепный образ пролетария, способного вершить великие поступки. Национальный плюрализм уходил в прошлое. На смену пришло интернациональное понятие – советский человек. Человек рабочий, созданный из стали. Именно такому человеку предстояло возложить на свои плечи груз, который потомки, то есть мы, назовём – Великой Отечественной Войной.

---

<sup>2</sup> Кириченко М. Г. Государство и Церковь. К истории ленинского декрета // Наука и религия. — № 4. — 1987.

## ГЛАВА 2 – ОБСТОЯТЕЛЬСТВА ВОЗВРАТА К ТРАДИЦИЯМ

К лету 1941-го года подрастало уже целое поколение, воспитанное на идеологическом образе советского пролетария – рабочего. В школах читали Николая Островского, а взрослые, в рамках «социалистического соревнования», продвигали культ и движение Алексея Стаханова. Страна жила новыми веяниями, новыми мечтами. Дореволюционные герои пришли в забвение. Казалось началась пора «новых» героев.

22 июня, в 4:00 утра 1941 года, с авиаударов по советским городам началась самая страшная война в истории нашей страны. Уже на седьмой день войны, 28 июня 1941 года немецкие войска заняли столицу советской Белоруссии – Минск. 8 сентября 1941 года началась самая страшная блокада за всю историю – Блокада Ленинграда. 19 сентября 1941 года нацисты заняли столицу советской Украины – город Киев. Киевский котёл, то есть окружение советских войск под Киевом, до сих пор не имеет себе равных по масштабам. Уже определялись контуры возможной катастрофы. Советское общество находилось в состоянии протрации. В октябре, нацистские войска вплотную подошли к столице Советского Союза – Москве. Как сплотить целое поколение людей, которое выросло на образах Павла Корчагина и Алексея Стаханова? Ответ на этот вопрос знал один человек. Верховный главнокомандующий советской армии – Иосиф Виссарионович Сталин. 7 ноября 1941 года, в очень сложнейшей обстановке, в Москве, на Красной площади состоялся торжественный Парад по случаю 24-й годовщины Великой Октябрьской Социалистической Революции. На нём, до сих пор никогда не выступавший на парадах Сталин, обратился к красноармейцам со словами, которые определили позицию советского руководства в отношении истории и её личностей в целом. Все радиостанции Советского Союза передали следующие слова: «Пусть

вдохновляет вас, в этой войне, мужественный образ наших великих предков – Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова! Пусть осенит вас победоносное знамя великого Ленина!»<sup>3</sup>.

Вслед за позицией советского лидера, началась череда утверждения новых советских наград, в которых отразились не только прославленные личности прошлого, но и вся героическая история Российского государства.

---

<sup>3</sup> Речь на Красной площади 7 ноября 1941 года И. В. Сталин. Марксистский интернет-архив (2011).

## ГЛАВА 3 – СОВЕТСКИЕ НАГРАДЫ, ВО СЛАВУ РОССИЙСКОГО ПРОШЛОГО

### *3.1 Орден Александра Суворова<sup>4</sup>*

Личность Александра Васильевича Суворова и его роль в истории Российского государства, являются по истине легендарными. Участник двух Русско-Турецких войн (1768—1774 и 1787—1791), участник Швейцарского похода (1799) и военный начальник не проигравший НЕ ОДНОГО сражения, не мог не оказаться на награде советской армии.

Орден был учреждён 29 июля 1942 года. Отличительными чертами ордена были:

- Это был первый Советский орден, имеющий 3 степени
- Это был высший орден в иерархии полководческих орденов

Одним из первых, кто удостоился этой награды, был знаменитый защитник Москвы и Ленинграда, маршал Советского Союза – Георгий Константинович Жуков.

Награждение орденом Суворова производилось Указом Президиума Верховного Совета СССР. Высшей степенью ордена являлась I степень. Предназначался орден для командиров Красной Армии и армий союзников СССР.

---

<sup>4</sup> См. Рисунок 1 в Приложениях.

### 3.2 Орден «Михаила Кутузова»<sup>5</sup>

Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов – один из ярких и прославленных генералов. Ученик Александра Суворова. Участник Русско-турецких войн, где произошли знаменитые ранения генерала. Дважды пуля пробивала Кутузову левый висок и выходила у правого глаза. Генерал дважды остался жив. Судьбой ему было предначертано изгнать из России главного врага XIX века – Наполеона Бонапарта. За оборону Смоленска, во время Отечественной войны 1812-го года, получил прозвище – **Смоленский**. Участник битвы при Бородино. Сам путь командующего говорит о том, что об его не отражении в советских наградах не могло быть и речи.

Орден был учреждён одновременно с орденом Суворова – 29 июля 1942 года. Однако на начальном этапе своего существования имел только 2 степени. 8 февраля 1943 года ордену присвоили дополнительную 3-ю степень.

Орден является вторым, после ордена Суворова, по порядку учреждения и старшинства «полководческих» орденов.

В отличие от ордена Суворова, орден Кутузова имел более «оборонительный» и «штабной» характер

По аналогии с орденом Суворова, орден Кутузова предназначался для командиров Красной Армии.

Единственным **адмиралом** (то есть командующим флотом), удостоенным ордена Кутузова I степени стал – Горшков Сергей. Георгиевич.

---

<sup>5</sup> См. Рисунок 2 в Приложениях.

### *3.3 Орден «Павла Нахимова»<sup>6</sup>*

Не стоит обходить вниманием и военно-морские силы Советского Союза. Для них, согласно историческому и героическому образу, так же ввели «именно» орден.

Павел Степанович Нахимов – один из ярких примеров профессионализма военно-морского командования. Участник Крымской войны (1853 – 1856 годов). Участник сражения и победитель над турецкой морской эскадрой в Синопской бухте (в ноябре 1853 года). Участник Героической обороны Севастополя 1854-1855 годов, в которой, к сожалению, Павел Степанович погиб. По аналогии с Крымской войной, советским войскам и военно-морскому флоту, в 1941-42 годах пришлось оборонять Севастополь и в Великой Отечественной Войне. Образ Павла Степановича, для награды флотоводцев, как никто другой подходил на эту кандидатуру.

Орден учреждён 3 марта 1944 года Указом Президиума Верховного Совета СССР. Особенности этого ордена в том, что:

- Он имел только 2 степени
- По личному предложению Сталина, его проект был дополнен крупными камнями рубина, что сделало орден одним, из дорогих орденов СССР.

Орденом Нахимова награждались офицеры Военно-Морского Флота за выдающиеся успехи в разработке, проведении и обеспечении морских операций, отражении наступательных операций противника и сохранении численного состава флота.

Всего орденом Нахимова 1-й степени было произведено 82 награждения, орденом Нахимова 2-й степени было произведено 469 награждений.

---

<sup>6</sup> См. Рисунок 3 в Приложениях.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подвести итог своей работы, я хочу словами современной писательницы Милы Карелиной:

Ты знаешь какова цена победы?!  
А сколько жизней унесла война?!  
За нас сражались прадеды и деды.  
А что в награду? Боль и ордена...<sup>7</sup>

Война – это очень страшно. Война – это период, в котором ломаются судьбы, угасает надежда, льются кровь и слёзы. В своей работе, я доказала, что, несмотря на то, что диктует идеология, советское руководство пошла на шаг возвращения геройского сознания народа. То, что в сложнейшей обстановке трагического 1941-го года, лидеры Советского Союза нашли в себе силы признать некоторые перегибы в политике 1920-х годов, и вернуть сознание народа, победившего в своей истории не мало угроз.

В результате проделанной работы, я исследовала личности российской истории, именами которых учреждали ордена. Ордена, которыми награждали войнов-победителей. Войнов-победителей, которым мы обязаны своими чистым небом, мирной жизнью и спокойными ночами.

---

<sup>7</sup> Мила Карелина. Цена Победы. / <https://www.stihi.ru/2011/05/07/6995> © Copyright: Мила Карелина, 2011 // Свидетельство о публикации №11105070699.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- I) Декрет СНК РСФСР от 12 апреля 1918 года «О памятниках Республики»
- II) Дуров В. А. Русские и советские боевые награды. Государственный орден Ленина исторический музей. — М.: Внешторгиздат, 1990. — С. 53—60.
- III) Кириченко М. Г. Государство и Церковь. К истории ленинского декрета // Наука и религия. — № 4. — 1987.
- IV) Мила Карелина. Цена Победы. / <https://www.stihi.ru/2011/05/07/6995> ©  
Copyright: Мила Карелина, 2011 // Свидетельство о публикации №111105070699.
- V) Речь на Красной площади 7 ноября 1941 года И. В. Сталин. Марксистский интернет-архив (2011).
- VI) Спицын, Е.Ю. Россия - Советский Союз 1917-1945 гг.: Полный курс истории для учителей, преподавателей и студентов. Книга 3 / Е.Ю. Спицын. - М.: Концептуал, 2015. - 400 с.

---

Работа предусматривает наличие авторской презентации и видеоматериала, приложенных к данной работе.

## ПРИЛОЖЕНИЯ



*Рисунок 1: I, II и III степени Ордена «Александра Суворова»*

Источник: Дуров В. А. Русские и советские боевые награды. Государственный орден Ленина исторический музей. — М.: Внешторгиздат, 1990.



*Рисунок 2: I, II и III степени Ордена «Михаила Кутузова»*

Источник: Дуров В. А. Русские и советские боевые награды. Государственный орден Ленина исторический музей. — М.: Внешторгиздат, 1990.



*Рисунок 3: I и II степени Ордена «Павла Нахимова»*

Источник: Дуров В. А. Русские и советские боевые награды. Государственный орден Ленина исторический музей. — М.: Внешторгиздат, 1990.